

EDITORIAL

Alguns nervis i moltes censures

enguany la vesprada del **9 d'Octubre** en el **Cap i Casal** no ha segut "territori panca", com venia sent-ho des de feia anys. Les manifestacions programades per diferents organitzacions valencianistes o anticatalanistes li llevaren el protagonisme únic del que l'entorn de **Eliseu Climent** havia fruit fins al moment, convertint la vesprada en un mosaic d'opinions diverses.

Per a contrarrestar esta nova situació, el català grup **Arran** feu una crida: "No passaran! Construïm els països catalans antifeixistes", a la que se sumaren integrants de grups vascos "antifeixistes".

El **Rogle Constanti Llobart** s'adherí a la manifestació organitzada per l'associació **Regne de València Gais i Lesbianes** baix el lema "Pel dret de ser 100% valencians". Els membres que assistiren pogueren comprovar com estos "pacífics" ciutadans, instalats enfront de la **Estació del Nord**, molts d'ells en les cares tapades, corejaven lemes tan "conciliadors" com "País valencià, països catalans".

La manifestació acabà en el Parterre, a on se llegí un manifest, "**El valencianisme en lluita**", que se pot consultar en la web del **Rogle**, en l'apartat **Documents**.

Moltes coses s'estan movent ultimament. A mida que s'acosten les proximes eleccions dona la sensació de que els anims de les diferents tendències se van encenent. I alguns s'estan posant nerviosos.

Posem un altre exemple. Encara que la seu del **Grup d'Acció Valencianista** mai ha deixat de patir actes vandàlics, en a penes una setmana de diferència, en octubre, ha patit dos pintades en la seua porta, una acusant-los de "Feixistes" en símbols anarquistes, comunistes i catalanistes —en juliol ja havia patit un atac similar que els acusava de lo mateix—, i una altra tildant-los de "Guarros separates". Dos acusacions contradictòries que mostra el marejol d'opinions que hi ha en estos moments.

Un altre exemple es mes recent. El dia 27 del mateix octubre circulava per les xarxes socials la notícia de que **Youtube** havia bloquejat cinc vídeos del canal **El Món de Juan i Patri**.

Juan i Patri son una parella que porta un temps elaborant vídeos de curta duració de temàtica diversa, tractada sempre des d'un punt de vista valencianista. Igual parlen d'història, que de llengua, que de notícies d'actualitat, entre uns altres temes.

El motiu del bloqueig es que eixos vídeos han rebut diverses "denuncies". Per a qui no estiga al corrent d'estos temes, aclarir que, quan se puja un vídeo, qualsevol pot punjar en un boto i "denunciar-lo". Pot fer-ho per diver-

sos motius: per contingut sexual, infringir drets, activitat perillosa i altres. Youtube decideix si l'elimina o no.

Els cinc vídeos han segut denunciats per "foment de la violència". No son diferents dels que porten fent des de 2016 i no s'enten com Youtube ha fet cas de les denúncies?, ¿potser perquè s'estan posant nerviosos i l'audiència del canal està creixent mes de lo que els agradaria?

Juan i Patri no podran pujar cap vídeo mes durant tres mesos, pero seguint fent-ho en un segon canal que tenen: **El Submón de Juan i Patri**, des del qual continuaran fent valencianisme. I els altres, com sempre, intentaran utilitzar tots els mijos per a aplicar el seu argument mes volgut: la censura. I quan aço els resulte impossible, recorreran al seu segon metodo favorit: acusar de "feixiste" a tot el que no pensa com ells, vinga o no a conte.

Mes censura es lo que nos espera este mes de novembre. El valencianisme te dos cites importants. Els proxims dies 12, 13 i 14 les **Jornades de l'Aelva** estan dedicades al "**Centenari de la Càtedra de Llengua Valenciana en l'Universitat de València**" (tenen informació mes detallada en la columna d'activitats), un aniversari que el valencianisme està commemorant com toca, no com ho està fent la mateixa **Universitat**, en algun acte de circumstancies realitzat sense entusiasme. Vorem quants mijos de comunicació parlen d'estes Jornades.

La segona cita sera el dia 24, quan tindrà lloc el **Congrés Valencianisme 2018**. El proxí dia 5 se complix el determini per a inscriure's i poder participar. En la pagina 2 donem mes informació sobre l'acte, a banda de la que hem donada en els mesos anteriors. I si estem insistint tan en el tema es precisament per a tractar de compensar la falta d'informació que la censura "oficial" nos impon. Llevat d'algun mig digital afí, cap altre mig de comunicació s'ha dignat a fer ni menció, a pesar de les notes de premsa que s'han enviat. Vorem si se prenen mes en serio l'acte mateix del Congrès o continuen fent com que no existim, que es lo que de veres agradaria als que s'omplin la boca parlant de "pluralitat" i de "tolerancia".



PUBLICACIÓ EN
LLENGUA
VALENCIANA

LA CITA

La censura perdona als
corps i se d'ensanya en els
coloms.

Juvenal

SUMARI

- 1
• EDITORIAL: **ALGUN NERVIS I MOLTES CENSURES**
- 2
• LLISTAT: **ACTIVITATS CULTURALS**
- 3
• INFORMACIÓ: **CONVENCIÓ VALENCIANISTA 2018**
- 4
• LLISTAT: **ACTIVITATS CULTURALS**
- JOCS TRADICIONALS (XLI): **L'ANELL DESAPAREGUT**
- RESENYA BIBLIOGRÀFICA: **HISTORIADORS, CRONISTES I DIETARISTES VALENCIANS**
- VIDEO: **ENTREVISTA A BENJAMÍ AGULLÓ PARLANT DE LLUÍS FULLANA**
- 5
• PASSATEMPS
- FAULA: **EL CERVO EN EL PESEBRE DELS BOUS**

ACLARIMENT

Esta publicació està redactada en les Normes d'El Puig. Encara que es una obra col·lectiva, l'encarregat de la redacció final de cada article te llibertat per a fer-ho en la normativa d'accentuació de la seua preferència. Este tema es motiu de debat, pero no de divisió, entre nosatres.

AVIS

Loteria de Nadal. El **22 de desembre de 2018** jugem al **88254**

Poden demanar participacions (3 €) posant-se en contacte en nosatres.

Quan no juguem, sino que nos posem molt serios, es quan els demanem que facen fotocopies d'este eixemplar per a repartir entre amics i coneguts.

Va, be: molt serios no nos posem; pero pesats, un rato.

**ACTIVITATS CULTURALS
NOVEMBRE DE 2018**

Trobarà més informació dirigint-se a les respectives associacions:

Aellva (Assoc. d'Escriptors Llengua Valenciana)
C/ Alt, 64. 46003 Valencia C.
www.aellva.org

ARACV (Amics de la RACV)
C/ Avellanés, 26. 46003 Valencia C.
secretaria@amics-racv.org

GAV (Grup d'Acció Valencianista)
C/ Julià Peña, 3. 46018 Valencia C.
www.gav-valencianistes.com

LRP (Lo Rat Penat)
C/ Trinquet de Cavallers, 9. Valencia C.
Tel: 963 91 09 92 // www.loratpenat.org
secretaria@loratpenat.org

RACV (Real Academia de Cultura Valenciana)
C/ Avellanés 26. 46003 Valencia C.
Tel 963 91 69 65 // www.racv.es

5 Nov (dilluns)

Congrés Valencianisme 2018

Fi del termini d'inscripció.

+Info: www.congresvalencianisme.com

7 Nov (dimarts) 19:00 h. Seu de la RACV.

CONFERENCIA: Miquel Navarro Sorní: "La vida y la obra de San Juan de Ribera".

+Info: **ARACV**

8 Nov (dijous) 19:30 h. Seu de la RACV.

CONFERENCIA: César Salvo: "Fray Antonio Margil de Jesús: Honor del Reyno de Valencia".

+Info: **RACV**

9 Nov (divendres) 19:30 h. Seu del GAV.

PRESENTACIÓ DE LLIBRE: VV.AA.: *Històriadors, cronistes i detaristes valencians*.

+Info: **GAV**

12, 13 i 14 Nov 19:30 h. Ateneu Mercantil. Saló Stolz. Pça. Ajuntament, 18. Valencia C.

XXVII JORNADES DE LA AELLVA

"Centenari de la Càtedra de Llengua Valenciana en l'Universitat de València".

• Programa de les Jornades:

12 Nov (dill): Voro López: "Posicions respecte a la llengua valenciana a finals del segle XIX i principis del XX". Juli Moreno: "Les normes de 1914 i la Gramàtica Elemental de la Llengua Valenciana de 1915". J.Fco. Ballester-Olmos: "La Càtedra de Llengua Valenciana. Gènesis i desenvolupament".

13 Nov (dimarts): Benjamí Agulló: "Biografia de Lluís Fullana i Mira". Juan Carles Micó: "La llengua valenciana en l'universitat actual". Daniel Sala: "L'obra historiogràfica de Fullana".

14 Nov (dimarts): Óscar Rueda: "La posició del pare Fullana respecte a l'entitat i l'ús del valencià". Ricart Folgado: "Una oportunitat perduda: de l'abolició de la Càtedra de Llengua Valenciana a l'aparició de les Bases d'Ortografia Valenciana de 1932". Miquel Àngel Lledó: "L'obra filològica de Fullana".

El dia 13 començarà a les 19 h en la projecció del vídeo de Raonem: *Raonem de Lluís Fullana en Benjamí Agulló*.

Se regalarà el llibre que conté les ponències a qui assisteix a les tres jornades

+Info: **Aellva**

(Continua en la pagina següent)

INFORMACIÓ

Congrés Valencianisme 2018

El **Rogle Constanti Llombart**, associació coorganitzadora, invita a participar als lectors del **Rogle** al **Congrés Valencianisme 2018**, que se celebrarà el proper **24 de novembre** en l'hotel **Albufera**, plaça Alqueria de la Culla, 1, de **Alfafar**.

El **termini** d'inscripció acaba el dia **5 de novembre**, estant les places il·limitades. La **quota** a pagar es de 20 euros, ascendint a 25 euros si se participa en el dinar oficial que se donarà en el mateix hotel. Estos preus tenen una reducció important per a casos de situacions especials: joves, estudiants, desempleats, jubilats, membres d'associacions i ponents. L'inscripció se fa en la mateixa pagina web del Congrès: www.congresvalencianisme.com, en la qual trobaran informació més detallada.

Per a aplegar a l'hotel, a banda de l'automòbil, la millor opció es l'autobus de la **línea 183 de MetroBus** (els busos grans). Des del centre de Valencia ciutat, partix de la Gran Via Germanies, 41, i para en els carrer Cadis i Centelles i en l'avinguda d'Ausias March. La parada en Alfafar es en el carrer Alcalde José Puertes (Centre Comercial MN4), a quatre minuts de l'hotel. Unes altres opcions, encara que deixen prou mes llunt, son el tren de rodalies, línies C-1 o C-2, parada Alfafar-Benetusser, o la línia 14 d'autobusos municipals de Valencia C., parada La Murta-Cementeri d'Alfafar.

Les comunicacions presentades comprenen temes que tracten d'història, llengua, economia, territori i aspectes culturals, aixina com del present i el futur del valencianisme. Ademés, està prevista una taula redona d'entitats organitzadores i una taula de partits polítics. Finalment, se farà la presentació de la **Declaració Valencianista 2018**, l'actualització de la de 1918 en commemoració de la qual s'ha organitzat este encontre.

La **Declaració Valencianista** original supongue una proposta innovadora, casi revolucionària, d'un valencianisme que aspirava a superar l'àmbit cultural al que fins al moment la **Renaixença** valenciana s'havia limitat; els seus plantejaments donaren carta de naturalesa a un primer valencianisme polític. Allí s'abordaven qüestions relacionades en l'economia, el territori, l'ús i promoció de la llengua valenciana, la cultura, les relacions en l'Estat i internacionals, el municipalisme i un llarg etc. A la progressiva perdua d'identitat valenciana a la que se volia fer front en 1918, hui, en 2018, s'han sumat nous sucursalsismes despersonalizadors que requereixen un posicionament, a l'hora que se busquen solucions de progrés que faciliten una convivència harmonica entre tots els valencians.

Este Congrès, ademés, dona continuïtat a la **Convenció Valencianista Valencianisme 2012** celebrada el 21 d'abril d'aquell any, en la que s'aprovà el Document Marc—que fon publicat baix el nom **Consens per al futur**— que ha segut la base, tant per a guiar l'actualització de la Declaració, com a l'hora d'inspirar les comunicacions presentades.

El llistat d'entitats organitzadores es el següent: Associació d'Escriptors en Llengua Valenciana, Casal Bernat i Baldoví, Convenció Valencianista, Grup d'Acció Valencianista, Institut d'Estudis Valencians, Joventuts del GAV, Mestres i Llicenciats del Regne de Valencia, En Moviment, Patronat de la Real Academia de Cultura Valenciana, El Piló de Burjassot, Plataforma Jovenil Valencianista, Plataforma Valencianista, Associació Cultural Roc Chabàs La Marina, Rogle Constanti Llombart, Software València.

Informem a continuació del programa de la jornada.

PROGRAMA

Mati	Vesprada
09:00-09:30 Acreditacions i entrega de material	16:00-18:00 Taula VI: Valencianisme: present i futur. (Plenari-Sala 1)
09:35-09:45 Inauguració. (Sala 1)	18:00-18:15 Pausa cafe
09:45-10:15 La <i>Declaració Valencianista 1918-2018</i> . (Sala 1)	18:15-19:30 Taula VII: Política valenciana (ronda partits polítics). (Plenari-Sala 1)
10:15-10:45 Pausa-café	19:30-20:15 Presentació de la <i>Declaració Valencianista 2018</i> . Una proposta del segle XXI
10:45-12:15 Taula I: La llengua: signe d'identitat. (Sala 1)	20:15-20:30 Clausura
Taula II: Història i consciència de valencianitat (consciència nacional). (Sala 2)	
12:15-12:45 Taula III: Economia. (Sala 1)	
Taula IV: Territori. (Sala 2)	
12:45-14:15 Taula V: Activisme cultural: associacions coorganitzadores. (Plenari-Sala 1)	Este programa queda subjecte a la possibilitat de realisar qualsevol canvi en funció d'ajusts d'ultima hora sempre per a un millor desenvolupament de la jornada, la qual cosa se comunicaria en antelació a l'inici del programa.
14:30-16:00 Dinar i pausa	

L'anell desaparegut

Els jugadors s'assenten tots fent un rogle; cada u manté les mans unides, palma contra palma, entre els genolls.

El qui dirigix el joc, l'amo o ama, porta un anell (o, en el seu defecte, una pedra) entre les mans, també unides per les palmes, i va passant u per u les seues mans entre les dels atres, simulant que deixa caure l'anell en elles, cosa que fa, dissimuladament, en u dels participants.

Quan acaba de fer la ronda sancera, pregunta:

"L'anell s'ha perdut, d'este rogle no ha eixit, que el busque, que el busque... (i diu el nom d'un jugador)."

L'aludit s'alça i va mirant les cares de cadascu fins que elegix ad aquell o aquella que li pareix que el te.

Si encerta qui te l'objecte, passa a dirigir el joc, mentres que qui feya d'amo passa a ser un jugador mes. Si erra, paga penyora i se retira del joc.

Lo mes divertit està en el moment en que se paguen les penyores que l'amo decidix, procurant que siguen gracioses.

S'acaba el joc quan tots han pagat i estan fora.



RESENYA BIBLIOGRAFICA

J.M.M.

V.V.AA:

Historiadors, cronistes i dietaristes valencians

L'Oronella - Foment de les Lletres Valencianes. Valencia, 2018. (230 pàgines)



El llibre, que arreplega les ponencies de les **XXVI Jornades dels Escriptors en Llengua Valenciana**, es un compendi de treballs sobre l'interés per l'història valenciana i també per aquells estudiosos, cronistes, viagers que en els seus relats han conformat un conjunt documental, font i base per a l'historiografia posterior.

Els doctors, catedràtics, acadèmics, periodistes i bibliòfils que participaren en el dit encontre celebrat en novembre de 2017, realisen un anàlisi, en uns casos, un relat historiogràfic i fins una memòria descriptiva, en uns atres, sobre fets, documents, estudiosos i viagers que, en el seu conjunt, nos aproximen a l'història i a l'historiografia valenciana des de temps remots fins a època moderna. José V. Gómez Bayarri, Josep Aparicio, Daniel Sala, Óscar Rueda, Antoni Atienza, Agustí Zacarés, Rafael Solaz, Emília Salvador, Ampar Cabanes i Francisco Pérez Puche (mencionats en l'orde en el que figuren les seues aportacions en el llibre), son autoritats en els temes tractats que aborden des del rigor científic.

Dels treballs, donat l'espai llimitat d'esta secció, només senyalaré els títols (en el mateix orde dels autors mencionats), els quals ja donen idea per sí sobre els respectius continguts. Son estos: "La festivitat del 9 d'Octubre a través de les cròniques", "Prehistòria, història i arqueologia en el Regne de València", "Els viagers estrangers com a cronistes de la realitat valenciana", "Les quatre grans cròniques migevals de la Corona d'Aragó: la construcció de la memòria històrica", "Escriure història en clau valenciana en els segles XVI i XVII", "Del Segle de les Llums al segle de l'Història. Recorregut per l'historiografia valenciana dels segles XVIII i XIX", "Dietaris valencians. El de Pau Carsí i Gil", "Joan Reglà i la renovació del modernisme valencià", "Antonio Ubieto Arteta i l'Història de València" i "El periodiste com a creador de crònica".

En l'introducció, el president de l'entitat, Ricart Folgado, ademés de precisar sobre el contingut de les jornades, fa una molt bona presentació de cada u dels ponents aportant senyes biogràfiques que denoten la talla de l'elenc que participà en la XXVI edició.

Rogle en Internet

Facebook: **Rogle Constanti Llobart** // Twitter: **@rogleconstanti**

Tots els eixemplars editats fins ara estan, en pdf, en:

www.rogleconstantilllobart.com **www.pjvalencianista.org**

I se poden llegir també en: **http://issuu.com/rogleconstantilllobart**

ACTIVITATS CULTURALS

NOVEMBRE DE 2018

(Ve de la pàgina anterior)

16 Nov (divendres) 21:30 h. Restaurant La Hípica. C/ Jaca, 23. Valencia C.

SOPAR DELS ESCRITORS

+Info: **Aelva**

17 Nov (dijous) 10:00 h. Seu de LRP.

XXIV CONCURS DE PIANO MESTRE JOSEP SERRANO

+Info: **LRP**

19 Nov (dilluns) 19:30 h. Teatre Capri. Palma.

TERTULIA DE TEATRE

Lectura dramatisada de l'obra de **Ramir Gómez: Carchofes, canyes i pedres**, guanyadora en el Concurs de Teatre d'El Pilió de l'any 2014.

+Info: **Aelva**

24 Nov (dissabte) 9:00 h. Hotel Albufera, Pça. Alqueria de la Culla, 1. Alfafar.

Congrés Valencianisme 2018

+Info: **www.congresvalencianisme.com**

28 Nov (dijous) 20:00 h. Seu del GAV.

CONFERENCIA

Autor i tema per determinar.

+Info: **GAV**

VIDEO

Entrevista a Benjamí Agulló parlant de Lluís Fullana

El projecte audiovisual **Raonem. Punt d'encontre Manolo Soler**, està participant en les dos commemoracions d'enguany. Per un costat, ha realitzat diversos vídeos breus arreplegant parlaments de membres de l'organització del proxím **Congrés Valencianisme 2018** explicant l'importància del mateix i convidant a participar, alguns dels quals ja estan circulant per les xarxes socials; i per un altre costat, per a contribuir al **Centenari de la Catedra de Llengua Valenciana en l'Universitat de Valencia**, ha editat una entrevista a **Benjamí Agulló**, en la que fa una semblança de la vida i obra de **Lluís Fullana**, que serà presentada en públic el proxím dia 13 de novembre en el marc de les **Jornades de l'Aelva**.

CONTACTA EN NOSATRES

Apartat de Correu 527

46002 Valencia ciutat

rogleconstantilllobart@gmail.com

COLABORA EN EL ROGLE

Donar difusió ad esta publicació es la millor forma de col·laborar en nosatres. També pots fer-te **soci** (36 € a l'any) o **col·laborador** (12 € a l'any), i t'enviaré a casa tots els números que es publiquen durant l'any.

Si tens voluntat de fer alguna puntual aportació econòmica, també te quedariem molt agrats. El nostre número de conte, en **Caixa Ontinyent**, es:

ES61 2045 6014 65 3000195833

Resol l'acrostic del costat a partir de les definicions.

La solucio a peu de pagina.

1. Reprimenda forta.
 2. Tambor chicotet que es penja al braç esquerre i es toca en un palillo.
 3. Conjunt de flors, herbes... unides o nugades en grup, formant una certa simetria. Tambe, conjunt de fruits que naixen d'un mateix brot o raïl.
 4. Resposta que donava la divinitat a una consulta que se li feia i que era pronunciada per un intermediari.
 5. Ser de la mitologia grega en cap de bou i cos d'home.
 6. Se diu d'allo que crema, ardx o està encès.
 7. Oli volatíl de trementina, utilitat fonamentalment com a dissolvent de pintures i verniços.
 8. Disposicio de les coses en el seu lloc corresponent. Successio ordenada de coses, persones, etc.
- PARAULES VERTICALS
1. Agarrar al vol una cosa que se llança a l'aire.
 2. Manar en autoritat, generalment militar.

1.			2.				M				
	B										

FAULA

J.P.B.

El cervo en el pesebre dels bous

Un cervo perseguit per una currica i cego pel terror del perill en el que se trobava, aplegà a una granja i s'amagà entre unes palles en un cobertíç per a bous mansos. Un bou amablement li digue:

—«Oh, pobra criatura! «Per qué d'eixa forma has decidit arruinar-te i vindre a confiar-te a la casa del teu



CERVO, DE LARRY K. MARTIN

enemic? I replicà el cervo: —Permet-me, amic, quedar-me a on estic i yo esperaré la millor oportunitat per a escapar.

Al final de la vesprada arribà l'arrier a alimentar el ganado, pero no va vore al cervo. I inclús l'administrador de la finca passà en alguns empleats seus sense notar la seua presència. El cervo, congratulant-se a si mateix per la seua seguritat, començà a agrair als bous la seua gentilea per l'ajuda en moments de necessitat. U dels bous de nou l'advertí:

—Realment desigem el teu benestar, va vore sobreeixir d'entre la palla les puntes d'una cornamenta. Llavors, cridant als seus empleats, ordenà la captura del cervo i el seu posterior sacrifici.

Al moment entrà l'amo i, queixant-se de que no havien alimentat be als bous, fon al paller i exclamà:

—«Per qué falta palla aci? «Ni tan sols n'hi ha per a que se tomben!



CAPS DE DOS BOUS, DE LEON AUGUSTIN LHERMITTE

—«I eixos socoltres —afegi— no han netejat ni les taranyines!

I mentres seguia examinant-ho tot, va vore sobreeixir d'entre la palla les puntes d'una cornamenta. Llavors, cridant als seus empleats, ordenà la captura del cervo i el seu posterior sacrifici.

Mai te refugies en els terrenys de l'enemic.

Adaptacio i traduccio a la llengua valenciana d'una faula de Esopo

GLOSSARI (paraula/ sinònims: definicio)
Arrier/ tragner: Persona que tragina en mercaderies dutes per cavalleries o animals de carrega.
Bou manso/ bou: Animal mascle castrat, de pota badada, adult i de la familia dels bovins. Es domestic. Se pot denominar *bou manso* o simplement *bou*.

Cervo/ cervol/ venat: Animal mamífer remugant de la familia dels cervids, de pel curt gris en hivern i rogenc en estiu, en la coa curta; els mascles tenen banyes ramificades.
Currica/ canalla: Conjunt de gossos de caça.
Ganado: Conjunt d'animals domestics.

Paller: Monto gran de palla, procedent de la batuda, que es deixa en l'era o seques per a conservar-la mentres no es consumix.
Socoltre/ vago/ vagari/ gandul/ baldraga/ pereos/ golondro: En poca disposicio per a treballar.

Solucio:

Verticals: 1. EMPOMAR 2. COMANDAR

I RECORDA...La nostra primera paraula es **empomar**. Està **empomat** allo que està agarrat al vol. Eix. *Empomà les daus que li llançaren per la finestra*.
 La nostra segona paraula es **comandar**. L'accio de comandar es un **comandament**. Qui comanda en un lloc o sobre persones o coses es un **comandant**; tambe, grau militar. La **comandancia** es el carrec de comandant, el territori que està baix la seua jurisdicció o l'edifici a on se troben les seues oficines. Una **comanda** es un encarrec o encomanda que se fa a una persona. Eix. *Comandava l'expedicio en molta professionalitat*.